

ROBACZEK W BARZE – DŹWIĘKOWA KOLACJA

Zabawa inspirowana światem dźwięków towarzyszących kolacji w barze. Dzieci przenoszą się do miejsca, w którym nasz robaczek próbuje zdobyć swój upragniony befsztyczek. Podczas tej muzyczno-ruchowej zabawy uczestnicy odkrywają dźwięki wydawane przez przedmioty codziennego użytku, takie jak talerze, sztućce czy foremki, a także współtworzą atmosferę baru przy akompaniamencie instrumentów.

Rekwizyty i instrumenty

- Stół przykryty czerwonym obrusem lub materiałem.
- Talerze, papierowe/drewniane sztućce, foremki do ciasta, foremka do babki.
- Kosz wiklinowy, jabłka jako dodatkowe elementy wizualne i dźwiękowe.
- Dowolne instrumenty dostępne w przedszkolu (perkusyjne, melodyczne).

Przebieg zabawy

1. Wprowadzenie

Rozpoczynamy rozmową z dziećmi: „*Co mogło spotkać robaczka w barze? Czy dostanie swój befsztyczek? Jakie dźwięki słyszycie, będąc w restauracji lub barze?*” Zachęcamy dzieci do podzielenia się wspomnieniami dźwięków, takich jak odgłosy sztućców, talerzy czy muzyka w tle.

2. Prezentacja dźwięków

Dzieci eksplorują dźwięki wydawane przez przygotowane przedmioty. Rekwizyty związane z kolacją zamieniają się w niecodzienne instrumenty.

3. Tworzenie improwizacji

Każde dziecko wybiera przedmiot lub instrument, który będzie jego narzędziem dźwiękowym. Wspólnie tworzymy świat dźwiękowy baru – zaczynamy od pojedynczych odgłosów, a następnie łączymy je w coraz bardziej złożoną fakturę. Finalny koncert wzbogacamy akompaniamentem instrumentów, nawiązując do muzyki granej w restauracjach (można skorzystać z gotowego podkładu w oparciu o dostępne portale streamingowe).

4. Efekty wizualne

W czasie zabawy zachęcamy dzieci do ruchu – mogą naśladować robaczka, gości baru lub kelnerów. Ruchy i gesty mogą być zsynchronizowane z charakterem dźwięków.

5. Podsumowanie

Po zakończeniu improwizacji omawiamy, jakie dźwięki udało się stworzyć i jak kojarzyły się z barową kolacją. Dzieci dzielą się pomysłami na inne dźwięki, które mogłyby pojawić się w takim miejscu, np. dzwonek w kuchni, odgłos otwierania drzwi czy szelest serwetek.

Zabawa rozwija umiejętność obserwacji otaczającego świata, świadomość dźwięków oraz wyobraźnię muzyczną. Łączy elementy sensoryczne i ruchowe, zachęcając dzieci do współpracy i kreatywnego myślenia. Dzięki niej techniczne i codzienne dźwięki nabierają artystycznego wymiaru, a dzieci uczą się dostrzegać muzykę w zwykłych sytuacjach.